



Unione Europea



SCUOLA, PRESIDIO DI CIVILTÀ:
LUOGO DI INCONTRO, DI PARTECIPAZIONE,
DI INTEGRAZIONE E INNOVAZIONE

UNA SCUOLA
A MISURA DI
TERRITORIO

ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MAZZARELLA"
DI CERRETO SANNITA E SAN LORENZELLO

Scuola



Viva

REGIONE CAMPANIA

La scuola aperta a tutti

A.S. 2017/2018

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"ANDREA MAZZARELLA"

VIA TINTA 1
CERRETO SANNITA (BN)
bnc813004@istruzione.it
Tel. 0824 861172
DIRIGENTE: dott.ssa Anna Maria Puca

L'ARTE DELLA CERAMICA IERI ED OGGI

PARTNER: Comune di Cerreto Sannita

TUTOR: Paoletta Loredana Maria - Mazzarelli Gioconda



Il modulo si pone come obiettivo specifico quello di guidare, alunni e adulti, all'acquisizione degli antichi segreti dell'arte ceramica, fa conoscere la pratica di tutte le fasi della realizzazione di un oggetto in ceramica, dalla lavorazione al tornio, alla cottura e alla decorazione. I manufatti prodotti saranno esposti in mostra presso una sezione del museo della ceramica del Comune di Cerreto Sannita. I risultati finali attesi sono quelli di favorire sul territorio, in futuro, l'apertura di nuove botteghe che offrano ai giovani nuove opportunità di lavoro.

I GIOVANI INCONTRANO LA LIRICA

PARTNER: Studio Musicale "Accademia Della Musica"

TUTOR: Plenzick Angelina - Pacelli Giovanna



Il modulo si propone di avvicinare un gruppo di giovani al mondo della lirica in generale, ripercorrere i momenti salienti della sua storia. Analizzare un'opera in particolare per rivisitarla, comprenderla e adattarla per una rappresentazione in chiave moderna. Questo lavoro comporterà un approfondimento sul libretto dell'opera e sulle tecniche musicali utilizzate dall'autore.

I risultati attesi consisteranno nel: cantare le arie più conosciute dell'opera il "Nabucco" di Verdi; cantare parti soliste; cantare e recitare sapendosi muovere; conoscere il periodo storico e la personalità di Verdi attraverso una messa in scena di una intervista impossibile al grande maestro; riproduzione in chiave moderna di alcuni brani.



LABORATORIO TEATRALE "A SCENA APERTA"

PARTNER: Teatro Eidos Soc. Coop.

TUTOR: Vertucci Italia - Rapa Federica

Il modulo si propone di portare i giovani ad adoperare le abilità di base, leggere, scrivere e mettere a frutto le capacità creative per l'attuazione delle attività teatrali. Vivere la lingua come mezzo di comunicazione, migliorare i rapporti interpersonali, le capacità motivazionali e relazionali. Favorire, attraverso la messa in scena di uno spettacolo teatrale, l'acquisizione di un corretto uso della fonetica; la capacità di interpretare emozioni e sentimenti; la capacità di trasferimento di sé nell'assunzione di diversi ruoli; la capacità di lettura dei gesti propri e dei compagni di gruppo. Il modulo indirizza i giovani ad apprezzare il mondo del teatro e a proseguire in ulteriori esperienze di rappresentazioni anche negli anni successivi.

ALLA CONQUISTA DELL'ITALIANO

PARTNER: Associazione Culturale "La Biblioteca Del Sannio"

TUTOR: Lo Feudo Ernesto - Capocefalo Anna



Il modulo ha come finalità l'approfondimento delle competenze linguistiche di base e la sperimentazione di nuovi ed efficaci approcci allo studio delle discipline umanistiche. In particolare, gli allievi si avvicineranno alla lingua italiana e alla sua struttura sintattica e grammaticale attraverso la lettura e la scrittura creativa, in modo accattivante e coinvolgente. Saranno utilizzate, infatti, metodologie innovative: lavori di gruppo laboratoriali, apprendimento cooperativo, discussioni e dibattiti. I prodotti di questo lavoro saranno illustrati ad un pubblico esterno alla scuola in un contesto di caffè letterario.



ALLA CONQUISTA DELLA MATEMATICA

PARTNER: Associazione Culturale "La Biblioteca Del Sannio"

TUTOR: Lo Feudo Ernesto - Capocefalo Anna



Il modulo prevede un'organizzazione di tipo laboratoriale finalizzata all'applicazione delle conoscenze scolastiche al mondo reale, con la risoluzione di semplici situazioni problematiche. L'originalità del modulo consiste nell'avvicinare i discenti a metodologie innovative, come il mat@bel, PQM ecc. con l'impiego di strumenti tecnologici e non. Il modulo presenta caratteristiche di sostenibilità, in quanto si svolge con risorse locali che collaborano con la scuola ed inoltre il modulo è replicabile in quanto l'approfondimento delle conoscenze matematiche, mediante attività accattivanti, risulta sempre utile e necessario.

GENITORI SI DIVENTA

PARTNER: Associazione Melagrana

TUTOR: Salvione Daniela - Russo Ivana



Il modulo è indirizzato ai genitori degli alunni dell'I.C. "A. Mazzarella". La progettualità prevederà un'educazione alla genitorialità volta a migliorare i rapporti familiari e soprattutto relazionali con i propri figli. L'attività si svolgerà presso la scuola, attraverso incontri con i genitori che saranno guidati in questo percorso da psicologi esperti. Il modulo ha l'obiettivo di: utilizzare e migliorare le proprie competenze educative; rassicurare e aumentare la fiducia e la stima in se stessi; conoscere nuove pratiche educative, esplorare alternative, soprattutto grazie allo scambio di esperienze pratiche e suggerimenti creativi fra i membri del gruppo e gli esperti di riferimento; facilitare la comunicazione nella famiglia: acquisire abilità nell'ascolto attivo, nella risoluzione dei conflitti, nell'espressione dei sentimenti, sostenere la capacità di entrare in empatia con i figli.

UN'ANTOLOGIA PER CERRETO

PARTNER: Società Operaia di Mutuo Soccorso

TUTOR: Voitto Silvana - Capocefalo Anna



Il modulo si propone di ricercare, analizzare e raccogliere in una antologia poesie e brani composti da autori cerretesi del passato e del presente. L'intento è quello di coinvolgere i giovani nella ricerca dei prodotti più belli della creatività locale per suscitare in essi la volontà di salvaguardare il passato e il presente, ma anche di continuare a scrivere e a comporre. Il modulo vuole guidare le giovani generazioni a riscoprire la capacità creativa degli autori locali, spesso dimenticati dalla letteratura ufficiale. Il modulo permetterà ai giovani di recarsi nelle biblioteche private delle famiglie del posto alla ricerca di scritti, poetici e non, utili alla creazione di una antologia. Si studierà la lingua italiana e si apprenderà il metodo della composizione di una raccolta attraverso metodi del tutto innovativi e originali.